

Comprendre la description d'un objet

Pour comprendre la description d'un objet, relève sa matière, sa forme, ses détails et sa fonction dans l'histoire. Ce texte de français 1AC montre comment une description peut préparer une découverte au lieu d'interrompre simplement le récit.

Français 1AC - Programme marocain - Mis à jour le 26/10/2026

Objectifs du chapitre

- Repérer les informations données par un texte court
- Justifier une réponse avec un indice précis
- Reformuler sans ajouter d'information inventée

Avant de commencer

Repérer un nom, un adjectif et un indicateur de lieu.

1. Comment travailler cette compréhension de texte ?

Lis le support une première fois pour en comprendre l'ensemble. Les mots expliqués et les questions t'aideront ensuite à revenir aux détails. Cherche les réponses sur ton cahier avant d'ouvrir les corrections.

Méthode : Une démarche en quatre étapes

1. Lis une première fois pour comprendre la situation, sans chercher chaque mot.
2. Relis la question et repère le passage qui permet de répondre.
3. Formule une réponse complète avec tes mots, puis ajoute un indice du texte.
4. Vérifie que tu n'as pas ajouté une information absente du support.



La matière, la forme et les motifs composent la description du coffret.

2. Texte original : Le coffret de cèdre

Support original d'entraînement MATHFJIB, adapté à la première année du collège. Suis les consignes et la progression de ton professeur.

Mon grand-père posa sur la table un petit coffret rectangulaire. Le bois brun portait des lignes plus claires, et le couvercle était sculpté de motifs géométriques. Une odeur douce s'en dégageait lorsque l'on approchait le visage. Aucun vernis brillant ne cachait les veines du cèdre.

Je passai la main sur le bord : il était lisse, sauf à un endroit où une rainure formait un léger creux. Le coffret n'avait ni serrure visible ni poignée. Je cherchai à soulever le couvercle, sans succès.

« Observe avant de forcer », me dit mon grand-père. La rainure n'était pas un défaut. En la poussant doucement vers la droite, je fis glisser une petite pièce de bois. Le couvercle s'ouvrit. À l'intérieur, une enveloppe protégeait la photographie de son ancien atelier.

Je compris alors pourquoi il avait conservé cette boîte malgré ses coins usés. Elle gardait un souvenir de son métier, mais aussi une petite leçon : certains objets se comprennent mieux avec les doigts et les yeux qu'avec la force.

3. Quels mots faut-il comprendre ?

Mot ou expression	Explication dans ce contexte
une rainure	Un creux étroit et allongé tracé dans une matière.
les veines du bois	Les lignes naturelles visibles à sa surface.
sculpté	Travaillé en retirant de la matière pour former des reliefs.



La rainure prépare le geste qui permet d'ouvrir la boîte.

4. Quels détails annoncent l'ouverture du coffret ?

La rainure et l'absence de serrure attirent l'attention sur une autre manière d'ouvrir. Ces détails sont utiles : ils préparent le geste du narrateur et la découverte de la photographie.

5. Pourquoi l'objet a-t-il deux valeurs ?

Il possède une valeur matérielle, décrite par le bois et le travail des motifs. Il possède aussi une valeur de souvenir pour le grand-père. Le texte explique cette seconde valeur par la photographie de l'atelier.



Le contenu révèle la valeur de souvenir de l'objet.

6. À toi d'essayer

Explique en trois phrases comment la description prépare la découverte finale.

Attention

Une réponse plausible n'est pas toujours une réponse donnée par le texte. Distingue ce que tu lis et ce que tu supposes.

7. Comment vérifier ton travail ?

Méthode : Relecture ou retour d'écoute

1. Lis une première fois pour comprendre la situation, sans chercher chaque mot.
2. Relis la question et repère le passage qui permet de répondre.
3. Formule une réponse complète avec tes mots, puis ajoute un indice du texte.
4. Vérifie que tu n'as pas ajouté une information absente du support.

Je retiens

- La rainure et l'absence de serrure attirent l'attention sur une autre manière d'ouvrir. Ces détails sont utiles : ils préparent le geste du narrateur et la découverte de la photographie.
- Il possède une valeur matérielle, décrite par le bois et le travail des motifs. Il possède aussi une valeur de souvenir pour le grand-père. Le texte explique cette seconde valeur par la photographie de l'atelier.
- Justifie tes réponses avec un indice du texte, sans information inventée.



Exercices - À chercher avant la correction

Cherche les réponses sur ton cahier. Appuie-toi sur le support et rédige des phrases complètes avant de consulter le corrigé.

Exercice 1. Comprendre et justifier : question

Facile

Quelle est la forme du coffret et de quelle matière est-il fait ?

Exercice 2. Comprendre et justifier : question

Facile

Quels sens le narrateur utilise-t-il ?

Exercice 3. Comprendre et justifier : question

Intermédiaire

La rainure est-elle un défaut ?

Exercice 4. Comprendre et justifier : question

Intermédiaire

Quelle consigne du grand-père guide la recherche ?

Exercice 5. Comprendre et justifier : question

Intermédiaire

Que découvre le narrateur à l'intérieur ?

Exercice 6. Comprendre et justifier : question

Intermédiaire

Pourquoi le grand-père conserve-t-il le coffret ?

Exercice 7. Reformuler et réinvestir

Approfondissement

Explique en trois phrases comment la description prépare la découverte finale.

Corrections expliquées des exercices

Exercice 1. Comprendre et justifier : question

Il est rectangulaire et fabriqué en cèdre. Ces réponses associent un adjectif de forme et un nom de matière.

Exercice 2. Comprendre et justifier : question

La vue pour les lignes et les motifs, l'odorat pour l'odeur douce, le toucher pour le bord et la rainure.

Exercice 3. Comprendre et justifier : question

Non. Elle sert à faire glisser une pièce de bois qui permet d'ouvrir le coffret.

Exercice 4. Comprendre et justifier : question

Observe avant de forcer. Elle invite le narrateur à examiner les détails et à essayer un geste adapté.

Exercice 5. Comprendre et justifier : question

Une enveloppe contenant la photographie de l'ancien atelier du grand-père. Le texte ne parle ni de bijoux ni d'argent.

Exercice 6. Comprendre et justifier : question

Il protège un souvenir de son métier. Les coins usés n'effacent donc pas sa valeur personnelle.

Exercice 7. Reformuler et réinvestir

L'absence de serrure pousse le narrateur à chercher un autre mécanisme. La rainure attire ensuite son attention et permet de faire glisser une pièce. L'ouverture donne accès à la photographie, qui explique la valeur du coffret.

Questions fréquentes

Comment réussir cette compréhension de texte en 1AC ?

Lis une première fois pour comprendre la situation, sans chercher chaque mot. Relis la question et repère le passage qui permet de répondre. Formule une réponse complète avec tes mots, puis ajoute un indice du texte. Vérifie que tu n'as pas ajouté une information absente du support.

Quelle est la forme du coffret et de quelle matière est-il fait ?

Il est rectangulaire et fabriqué en cèdre. Ces réponses associent un adjectif de forme et un nom de matière.

Pourquoi le grand-père conserve-t-il le coffret ?

Il protège un souvenir de son métier. Les coins usés n'effacent donc pas sa valeur personnelle.

Peut-on télécharger cette activité et son corrigé en PDF ?

Oui. La fiche PDF illustrée reprend le support, les explications, les exercices et les corrections. Pour une activité d'écoute, le son reste disponible sur la page et la transcription est incluse dans le document.



MATHFJIB - Français 1AC

Suis les consignes et la progression de ton professeur.

[Retrouver le cours, les images et les activités en ligne.](#)