ACTIVITÉ ILLUSTRÉE - FRANÇAIS 2AC - SEMESTRE 1

L’éditorial : caractéristiques, fonction et point de vue

L’éditorial présente l’orientation d’un journal ou défend un point de vue sur un sujet important pour ses lecteurs. Pour le comprendre en 2AC, distingue le thème, la position défendue, les arguments et l’appel final. Il ne se limite pas à annoncer une liste de rubriques.

Français 2AC au Maroc · Compréhension de textes · Support original d’entraînement - Mis à jour le 04/11/2026

Objectifs

- Identifier la visée et la structure du support
- Justifier les réponses par des indices précis
- Distinguer information donnée et interprétation

Avant de commencer

Lire une consigne et repérer ses contraintes ; Construire une phrase compréhensible.

1. Entrer dans le texte et identifier sa visée

Avant de répondre, distingue le titre du document, sa situation et son intention. Lis l’ensemble une fois, puis reviens au passage concerné par chaque question.



L’éditorial présente un point de vue et les raisons qui le soutiennent.

2. Qu’est-ce qu’un éditorial ? Définition

Éditorial
Article d’opinion, souvent placé en première ou en deuxième page, dans lequel le directeur du journal, le rédacteur en chef ou l’équipe de rédaction exprime la position du journal sur un sujet d’actualité. On dit aussi édito ; son auteur est l’éditorialiste.

3. Quelles sont les caractéristiques de l'éditorial ?

Caractéristique	Ce qu'on observe	Exemple
Place	Première ou deuxième page, souvent dans un encadré	L'édito du numéro 3
Auteur	Directeur, rédacteur en chef ou rédaction ; le texte est signé	La rédaction de La Voix du collège
Sujet	Une question d'actualité ou la ligne du journal	La place de la lecture au collège
Énonciation	L'auteur est présent : nous, notre, je	Notre journal souhaite…
Visée	Convaincre, faire réagir, mobiliser	Proposons nos avis de lecture !
Temps dominant	Présent de l'indicatif, parfois futur	Nous ouvrons une rubrique.
Organisation	Constat, prise de position, arguments, appel au lecteur	Voir les quatre étapes ci-dessous

Un éditorial suit souvent quatre étapes. Le constat présente le sujet ; la prise de position annonce l'opinion du journal ; les arguments l'expliquent avec des exemples ; la conclusion invite le lecteur à réfléchir ou à agir. Un article d'information, lui, rapporte des faits sans prendre parti.

4. Repérer la subjectivité : adjectifs, verbes d'opinion et modalisateurs

Un adjectif objectif décrit sans juger : un journal mensuel, une salle carrée. Un adjectif subjectif exprime un jugement : il est mélioratif quand il valorise (une initiative remarquable) et péjoratif quand il critique (une décision regrettable). Les verbes d'opinion et les modalisateurs montrent que l'auteur s'engage et indiquent son degré de certitude.

Marque de subjectivité	Exemples	Effet
Adjectif mélioratif	utile, remarquable, passionnant	Valoriser
Adjectif péjoratif	inutile, regrettable, ennuyeux	Critiquer
Verbe d'opinion	nous pensons que, j'estime que, nous considérons que	Annoncer une position
Modalisateur	sans doute, certainement, peut-être	Nuancer la certitude
Phrase exclamative ou impérative	Agissons ensemble !	Mobiliser le lecteur

Méthode : Comparer deux éditoriaux pour dégager leur orientation

1. Identifie le thème commun aux deux textes.
2. Formule la position de chacun en une phrase.
3. Relève un argument et une marque de subjectivité dans chaque texte.
4. Conclus sur l'orientation de chaque journal : informer, divertir, mobiliser ou défendre une cause.

Mathfjib MATHFJIB.COM

5. Support original : Deux orientations pour un journal de collège

ÉDITORIAL A, La parole aux lecteurs. Notre journal souhaite faire circuler les découvertes de lecture du collège. Un livre peut rester longtemps sur une étagère quand personne ne le présente. Donnons-lui une chance : un avis court et précis aidera un autre élève à choisir. Dans ce numéro, nous ouvrons donc une rubrique où chacun expliquera ce qu'il a compris et apprécié. Propose un premier avis au club de lecture.

ÉDITORIAL B, Observer avant de publier. Un journal scolaire doit d'abord aider à comprendre la vie du collège. Une rumeur répétée rapidement peut devenir difficile à corriger. Nous choisissons de vérifier chaque information auprès de la personne concernée avant de la publier. Nos rubriques présenteront des faits expliqués, avec leurs sources. Pose une question, vérifie la réponse, puis partage ce que tu as établi.

Remarque

Support original d'entraînement, situé dans un collège marocain : les personnages, les dates et les horaires servent à l'exercice et ne décrivent pas des événements réels.

6. Comprendre les choix du texte et réutiliser la langue

6.1 Thème et position

Le thème de A est le partage des lectures ; sa position est d'encourager les avis de lecteurs. B met la vérification de l'information au centre du projet.

6.2 Argument

L'avis aide à choisir un livre : c'est une raison avancée pour soutenir la rubrique. Dire seulement nous aimons les livres exprimerait un goût, sans développer la même justification.

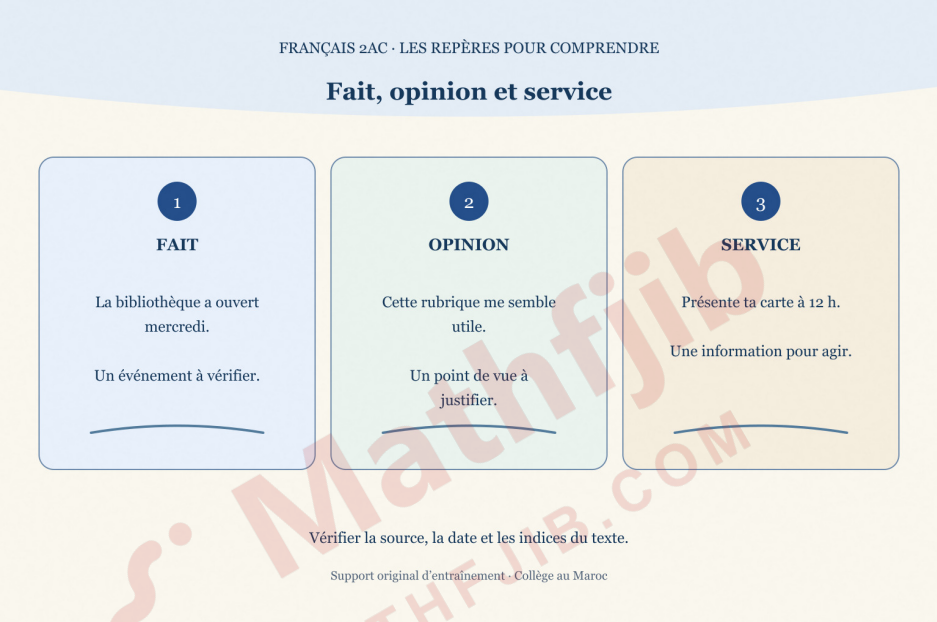
6.3 Marques de l'énonciation

Notre journal et nous choisissons font entendre une voix éditoriale. Les verbes à l'impératif sollicitent ensuite la participation du destinataire.

6.4 Comparer sans confondre

Les deux journaux peuvent parler du même collège avec des priorités différentes. Comparer consiste à formuler cette différence et à citer des indices de chacun.

Mathfjib MATHFJIB.COM



Pour reconnaître la visée, demande ce que le message apporte au lecteur.

7. Répondre aux questions avec des indices

Méthode : Les étapes de l'activité

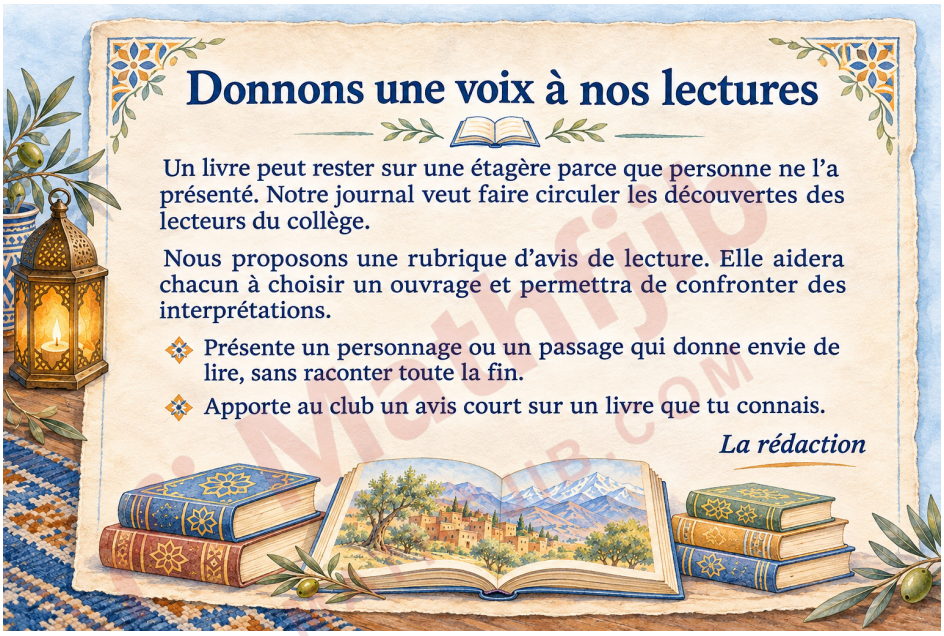
1. Nommer le thème sans recopier tout le texte.
2. Formuler la position et une raison qui la soutient.
3. Expliquer l'action proposée au lecteur.

Méthode : Une démarche pour travailler en autonomie

1. Lis une première fois pour identifier la situation et le but du texte.
2. Relis la question, puis retrouve l'indice précis qui permet de répondre.
3. Formule une réponse complète avec tes mots et justifie-la sans tout recopier.
4. Vérifie que ta réponse n'ajoute ni personnage, ni cause, ni résultat absent du support.

Mathfjib MATHFJIB.COM

8. Les repères à observer en image



Modèle condensé d'éditorial : constat, proposition justifiée et appel au lecteur.

Cette planche sert de repère pour revenir au texte. Une image aide à observer une organisation ; elle ne remplace pas la preuve écrite ou entendue demandée dans une réponse.

Attention

Une opinion devient plus convaincante quand une raison l'accompagne. Ne transforme pas à ton avis un jugement du rédacteur en fait prouvé.

9. S'entraîner, comparer et améliorer sa réponse

Atelier guidé

Compare les deux éditoriaux en trois phrases. Présente d'abord leur point commun, puis la priorité de chacun avec un indice.

- Les deux éditoriaux présentent un projet de journal scolaire et invitent les élèves à y participer. A veut partager des découvertes de lecture, comme le montre l'ouverture d'une rubrique d'avis. B insiste sur la vérification des informations et demande de retrouver les sources avant de publier.

Critère	Ce que tu peux vérifier
Compréhension	La réponse traite exactement la question posée.
Preuve	Un indice du support soutient l'explication.
Reformulation	Les mots changent sans modifier le sens du texte.
Limites	Une information absente n'est pas inventée.

Je retiens

- L'éditorial présente l'orientation d'un journal ou défend un point de vue sur un sujet important pour ses lecteurs.
- L'éditorial est un article d'opinion qui exprime la position du journal sur un sujet d'actualité.

- Il est signé par le directeur, le rédacteur en chef ou la rédaction, emploie nous ou je et cherche à convaincre.
- Nommer le thème sans recopier tout le texte.
- Formuler la position et une raison qui la soutient.
- Expliquer l'action proposée au lecteur.
- Une opinion devient plus convaincante quand une raison l'accompagne. Ne transforme pas à ton avis un jugement du rédacteur en fait prouvé.

Mathfjib
MATHFJIB.COM
Mathfjib
MATHFJIB.COM

Exercices - À chercher avant la correction

Cherche les réponses sur ton cahier. Appuie-toi sur le cours et rédige des phrases complètes avant de consulter le corrigé.

Exercice 1

Facile

Quelle rubrique A veut-il créer ?

Exercice 2

Facile

Quelle priorité B défend-il ?

Exercice 3

Intermédiaire

Relève un appel au lecteur dans A.

Exercice 4

Intermédiaire

Les deux éditoriaux poursuivent-ils exactement le même objectif ?

Exercice 5

Intermédiaire

Pourquoi B ne constitue-t-il pas un fait divers ?

Exercice 6

Intermédiaire

Quel titre conviendrait aussi au texte B ?

Exercice 7. Réinvestir dans une nouvelle situation

Approfondissement

Compare les deux éditoriaux en trois phrases. Présente d'abord leur point commun, puis la priorité de chacun avec un indice.

Exercice 8. Adjectif objectif ou subjectif ?

Facile

Classe ces adjectifs en objectifs et subjectifs, puis indique si chaque adjectif subjectif est mélioratif ou péjoratif : hebdomadaire, admirable, rectangulaire, décevant, scolaire, généreux.

Exercice 9. Retrouver le plan d'un éditorial

Intermédiaire

Remets dans l'ordre cet éditorial et nomme chaque étape : A. Rejoignez le club dès lundi ! B. Beaucoup d'élèves restent sans activité pendant la pause. C. Nous pensons qu'un club d'échecs occuperait utilement ce temps. D. En effet, ce jeu développe la concentration et le respect de l'adversaire.

Corrections expliquées des exercices

Exercice 1. Quelle rubrique A veut-il créer ?

A veut créer une rubrique d'avis de lecture. Les lecteurs y expliqueront ce qu'ils ont compris et apprécié, afin d'aider d'autres élèves à choisir.

Exercice 2. Quelle priorité B défend-il ?

B défend la vérification avant publication. Le texte donne comme raison le risque de répandre une rumeur difficile à corriger.

Exercice 3. Relève un appel au lecteur dans A.

Propose un premier avis au club de lecture est un appel direct. Le verbe propose invite le destinataire à contribuer à la rubrique annoncée.

Exercice 4. Les deux éditoriaux poursuivent-ils exactement le même objectif ?

Non. A privilégie la circulation des lectures ; B privilégie la fiabilité de l'information. Tous deux invitent cependant les élèves à participer au journal.

Exercice 5. Pourquoi B ne constitue-t-il pas un fait divers ?

Il expose un principe de rédaction et le justifie. Il ne raconte pas un événement particulier situé avec un déroulement et un résultat.

Exercice 6. Quel titre conviendrait aussi au texte B ?

Vérifier pour mieux informer convient, car il résume le lien entre la méthode choisie et l'objectif du journal. Un titre sur la lecture décrirait mal son orientation.

Exercice 7. Réinvestir dans une nouvelle situation

Les deux éditoriaux présentent un projet de journal scolaire et invitent les élèves à y participer. A veut partager des découvertes de lecture, comme le montre l'ouverture d'une rubrique d'avis. B insiste sur la vérification des informations et demande de retrouver les sources avant de publier.

Exercice 8. Adjectif objectif ou subjectif ?

Objectifs : hebdomadaire, rectangulaire, scolaire. Ils décrivent sans juger.

Subjectifs : admirable et généreux sont mélioratifs ; décevant est péjoratif. Ils expriment un jugement de l'auteur.

Exercice 9. Retrouver le plan d'un éditorial

L'ordre est B, C, D, A. B est le constat ; C la prise de position, annoncée par nous pensons que ; D l'argument, introduit par en effet ; A l'appel au lecteur, à l'impératif.

Questions fréquentes

Quelles sont les caractéristiques de l'éditorial ?

L'éditorial est un article d'opinion placé en première ou deuxième page et signé par le directeur, le rédacteur en chef ou la rédaction. Il traite un sujet d'actualité, emploie nous ou je, le présent et des marques de subjectivité, et cherche à convaincre le lecteur.

Quelle est la différence entre un éditorial et un article d'information ?

L'article d'information rapporte des faits de façon objective, à la troisième personne. L'éditorial exprime l'opinion du journal et la justifie par des arguments pour convaincre le lecteur.

Comment travailler « Comprendre un éditorial » en 2AC ?

L'éditorial présente l'orientation d'un journal ou défend un point de vue sur un sujet important pour ses lecteurs. Pour le comprendre en 2AC, distingue le thème, la position défendue, les arguments et l'appel final. Il ne se limite pas à annoncer une liste de rubriques.

Comment justifier une réponse dans « L'éditorial : caractéristiques, fonction et point de vue » ?

Repère le passage utile, formule une réponse qui traite la question et ajoute un indice précis du texte. Si une information n'est pas donnée, indique cette limite au lieu de l'inventer.

Quelle erreur éviter dans l'activité « L'éditorial : caractéristiques, fonction et point de vue » ?

Une opinion devient plus convaincante quand une raison l'accompagne. Ne transforme pas à ton avis un jugement du rédacteur en fait prouvé.

MATHFJIB - Français 2AC
Suis les consignes et la progression de ton professeur.
Retrouver le cours, les images et les activités en ligne.

Mathfjib MATHFJIB.COM
Mathfjib MATHFJIB.COM