

Les temps du récit l'imparfait et le passé simple

Dans un récit au passé, l'imparfait présente généralement le décor, un état ou une habitude, tandis que le passé simple présente des événements achevés qui font avancer l'histoire. Il pleuvait quand Lina trouva un carnet associe ainsi un arrière-plan à un événement. Le choix dépend du point de vue sur l'action, et pas seulement de sa durée.

Je retiens

- L'imparfait installe le décor, un état, une habitude ou une action en cours.
- Le passé simple présente des événements achevés et successifs.
- La durée seule ne décide pas du temps : le point de vue compte.
- Au passé simple, mémorise les formes fréquentes comme prit, eut, fut et vint.

Objectifs du cours

- Distinguer arrière-plan et événements
- Former les temps du récit
- Choisir un temps selon sa valeur
- Rédiger un début de récit cohérent

Quand utiliser l'imparfait dans un récit ?

Imparfait L'imparfait montre une situation passée sans en délimiter les bornes dans le récit. Il sert notamment à décrire, exprimer un état, une action en cours ou une habitude.

La bibliothèque était silencieuse. Chaque mardi, Salma y lisait. Était décrit un état ; lisait présente une habitude. Le lecteur entre dans une situation stable. Dans Salma lisait quand la porte s'ouvrit, lisait montre une action déjà en cours lorsque survient un événement.

Quand utiliser le passé simple ?

Passé simple Le passé simple présente un événement passé comme un tout achevé. Il organise souvent les actions successives d'un récit écrit.



Il pleuvait. La salle était calme.

Imparfait : décor



Soudain, Lina trouva un carnet.

Passé simple : événement

description

action

Le décor et l'événement se complètent.

L'imparfait installe le décor ; le passé simple présente l'événement qui fait avancer le récit.

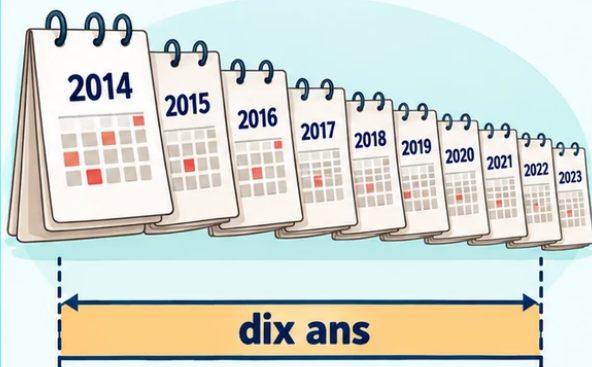
Le décor et l'événement

Le ciel était sombre. Lina marchait vers le collège. Soudain, elle aperçut un carnet et le ramassa.

- Était et marchait installent l'ambiance et l'action en cours.
- Aperçut et ramassa racontent deux événements successifs.
- Soudain aide à repérer le changement, mais il ne remplace pas l'analyse du sens.

Une action longue peut être au passé simple : Il vécut dix ans dans ce village. Les dix années sont présentées comme une période complète. Une action courte peut être à l'imparfait si elle se répète : Chaque soir, il frappait à la porte. Long égale imparfait et court égale passé simple n'est donc pas une règle fiable.

Passé simple : période achevée



Il **vécut** dix ans dans ce village.

Imparfait : habitude



Chaque soir, il **frappait** à la porte.

La durée seule ne décide pas du temps.

Une période longue peut être au passé simple ; une action répétée peut être à l'imparfait.

Comment conjuguer l'imparfait ?

Prends le radical de nous au présent, retire -ons, puis ajoute -ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient. Nous finissons donne je finissais. Être est l'exception à cette formation : son radical est ét-, comme j'étais. Avec nous et vous, attention aux verbes en -ier : nous étudiiions, vous étudiiiez.

Verbe	Il ou elle à l'imparfait	Il ou elle au passé simple	Ils ou elles au passé simple
marcher	marchait	marcha	marchèrent
finir	finissait	finit	finirent
prendre	prenait	prit	prirent
avoir	avait	eut	eurent
être	était	fut	furent
venir	venait	vint	vinrent

Comment choisir les temps dans une production écrite ?

Donner un rythme au récit

- Installe lieu, personnages et habitudes avec les temps adaptés, souvent l'imparfait.
- Repère l'événement qui modifie la situation.
- Présente les événements achevés et successifs au passé simple dans un récit qui adopte ce système.

— Relis les changements de temps et vérifie qu'ils traduisent un changement de rôle narratif.

Le passé composé peut remplacer le passé simple dans un récit proche de l'oral ou une lettre personnelle. Si la consigne impose imparfait et passé simple, respecte cette combinaison. Garde la même personne narrative : un récit commencé avec elle ne passe pas à je sans raison. Dans un souvenir raconté à un ami, le passé composé peut être plus naturel, mais le choix doit rester cohérent.

Exercices : chercher avant de lire les corrections

1. Reconnaître deux valeurs

Analyse était et entra dans La salle était calme quand Lina entra.

2. Former l'imparfait

Conjuge lire avec nous, finir avec ils et être avec elle à l'imparfait.

3. Former le passé simple

Conjuge marcher, prendre, venir et avoir avec il au passé simple.

4. Compléter un début de récit

Choisis : La pluie (tomber) lorsque Sami (ouvrir) la porte, puis (courir) vers la cour.

5. Comprendre une habitude

Explique le temps dans Tous les vendredis, le club se réunissait.

6. Une action longue au passé simple

Pourquoi Il resta trois mois chez son oncle peut-il employer le passé simple ?

7. Réparer une incohérence

Dans un récit au passé simple, corrige Il marchait dans la rue. Soudain, il trouve un portefeuille et le ramassa.

8. Écrire une ouverture

Rédige trois phrases : un décor, une action en cours, puis un événement inattendu.

Quiz de vérification

1. Quel temps décrit généralement le décor ?

- A. Imparfait
- B. Futur
- C. Impératif

2. Le passé simple sert souvent à...

- A. donner une consigne
- B. raconter des événements achevés
- C. exprimer uniquement des habitudes

3. Quelle forme de prendre convient après il au passé simple ?

- A. prenait
- B. prend
- C. prit

4. Quelle forme est à l'imparfait ?

- A. finissaient
- B. finirent
- C. finiront

5. Quelle phrase exprime une habitude ?

- A. Soudain, il entra.
- B. Chaque soir, il lisait.
- C. Il lut le message hier.

6. Quelle forme de venir convient après il au passé simple ?

- A. venait
- B. viendra
- C. vint

7. Une action longue est-elle forcément à l'imparfait ?

- A. Non
- B. Oui
- C. Uniquement avec il

8. Quel radical utilise être à l'imparfait ?

- A. som-
- B. ét-
- C. ser-

9. Comment conjuguer étudier avec nous à l'imparfait ?

- A. nous étudions
- B. nous étudiâmes
- C. nous étudiions

10. Le récit au passé composé convient souvent...

- A. à un souvenir raconté dans une lettre
- B. à une formule mathématique uniquement
- C. à tous les textes imposant le passé simple

Corrections expliquées

1. Reconnaître deux valeurs

Était décrit un état servant d'arrière-plan ; entra présente un événement achevé. La phrase articule donc l'imparfait du décor et le passé simple de l'événement.

2. Former l'imparfait

Nous lisions ; ils finissaient ; elle était. Les radicaux viennent de nous lisons et nous finissons au présent. Être utilise le radical particulier ét-.

3. Former le passé simple

Il marcha, il prit, il vint, il eut. Les verbes n'appartiennent pas tous à la même série de terminaisons ; on mémorise les formes fréquentes pour les réutiliser dans un récit.

4. Compléter un début de récit

La pluie tombait lorsque Sami ouvrit la porte, puis courut vers la cour. Tombait donne l'arrière-plan ; ouvrit et courut présentent les événements successifs.

5. Comprendre une habitude

Se réunissait est à l'imparfait et exprime une habitude répétée. Tous les vendredis soutient cette interprétation : le narrateur décrit une pratique régulière.

6. Une action longue au passé simple

La durée de trois mois est présentée comme une période achevée, considérée dans son ensemble. Une action n'a pas besoin d'être brève pour être racontée au passé simple.

7. Réparer une incohérence

Il marchait dans la rue. Soudain, il trouva un portefeuille et le ramassa. Trouva et ramassa appartiennent à la même succession d'événements au passé simple ; marchait conserve le rôle d'arrière-plan.

8. Écrire une ouverture

Exemple : Le quartier était silencieux. Salma attendait son frère devant la bibliothèque. Tout à coup, un enfant lui remit une enveloppe. Était et attendait installent la situation ; remit marque l'événement.

Réponses au quiz

1. A. Imparfait

L'imparfait présente un arrière-plan sans en délimiter les bornes dans le récit.

2. B. raconter des événements achevés

Il fait progresser la narration en présentant des événements considérés comme accomplis.

3. C. prit

Prit est la troisième personne du singulier de prendre au passé simple.

4. A. finissaient

Finissaient est formé sur finiss- avec la terminaison -aient.

5. B. Chaque soir, il lisait.

Chaque soir signale une répétition régulière, présentée à l'imparfait.

6. C. vint

Vint est une forme fréquente du passé simple à mémoriser.

7. A. Non

Une période longue peut être envisagée comme achevée : il vécut dix ans ici.

8. B. ét-

Être utilise exceptionnellement ét-, comme était et étions.

9. C. nous étudiiions

Le radical étudi- reçoit -ions : les deux i sont nécessaires.

10. A. à un souvenir raconté dans une lettre

Le passé composé est courant dans un récit proche de l'oral, selon la consigne et le contexte.

Questions fréquentes**Comment choisir imparfait ou passé simple en 3AC ?**

Observe le rôle de la phrase : décor, état, habitude ou action en cours pour l'imparfait ; événement achevé ou succession d'actions pour le passé simple.

Une action longue doit-elle être à l'imparfait ?

Non. Il vécut dix ans ici présente une période complète au passé simple. Le point de vue sur l'action compte davantage que sa seule durée.

Comment former l'imparfait ?

Utilise le radical de nous au présent sans -ons, puis les terminaisons -ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient. Être utilise le radical ét-.

Peut-on utiliser le passé composé dans un récit ?

Oui, notamment dans un souvenir ou une lettre personnelle. Si la consigne demande un récit à l'imparfait et au passé simple, respecte les temps demandés et évite les changements sans raison.

Comment télécharger ce cours de français 3AC en PDF ?

La fiche PDF de « Les temps du récit l'imparfait et le passé simple » est proposée au début du cours. Elle reprend les explications, les illustrations, les exemples et les exercices corrigés pour travailler hors ligne.

Ressource de révision. Suis les consignes, le manuel et la progression de ton professeur. Mise à jour : 18 octobre 2026.

[Retrouver le cours et les activités sur MATHFJIB.](#)