

FRANÇAIS 3AC · SEMESTRE 2

Robert Louis Stevenson : une biographie pour lire l'œuvre

Robert Louis Stevenson est un écrivain écossais né à Édimbourg en 1850 et mort à Samoa en 1894. Auteur de *L'Île au trésor*, il a écrit des récits, des essais et des textes de voyage. Cette fiche de lecture complémentaire pour la 3AC aide à situer l'auteur et à distinguer sa vie de celle de Jim Hawkins, le personnage narrateur du roman.

Je retiens

- Une biographie raconte la vie d'une autre personne.
- L'auteur d'un roman se distingue de son narrateur.
- Les faits retenus doivent être vérifiés et utiles à la présentation.

Objectifs du cours

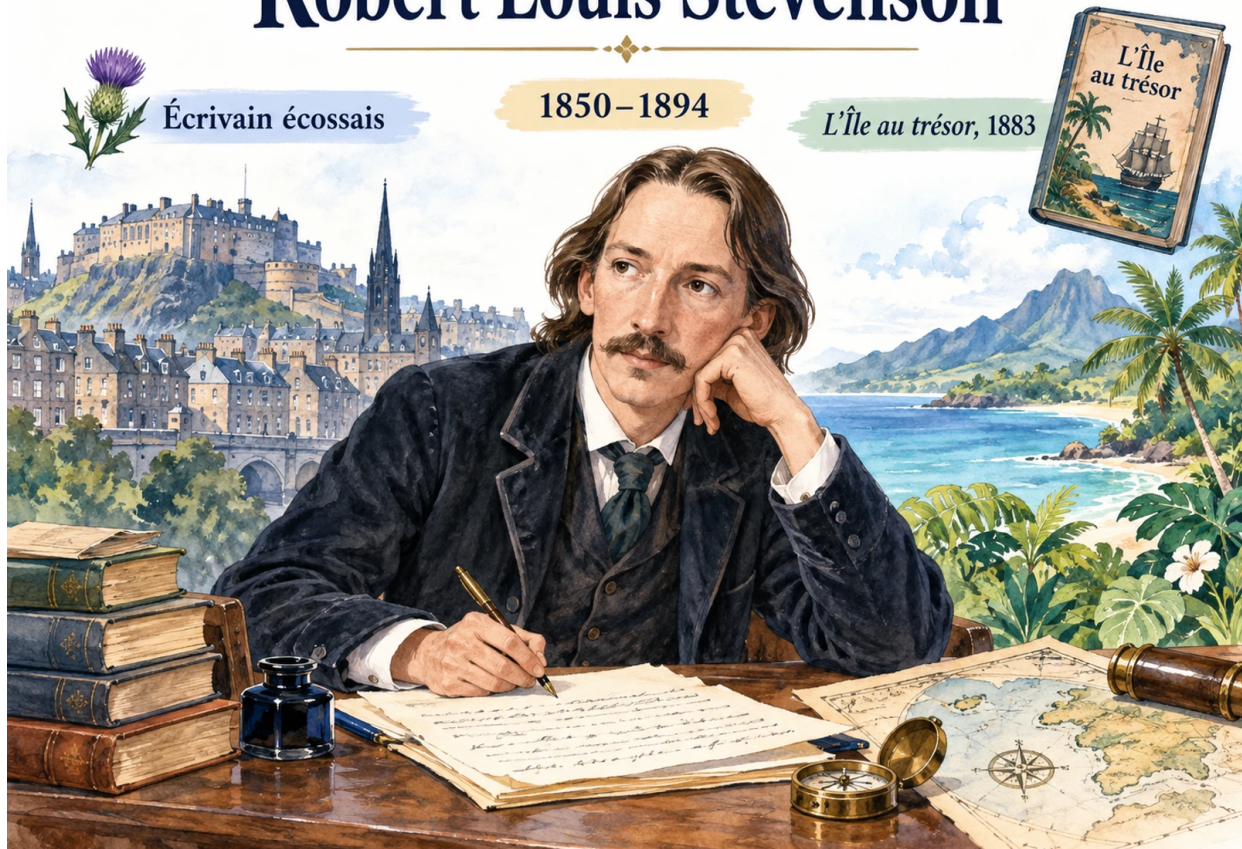
- Sélectionner des repères biographiques
- Organiser une chronologie
- Distinguer auteur et personnage
- Rédiger une présentation sans inventer de détails

Quels repères retenir sur Stevenson ?

Stevenson naît le 13 novembre 1850 à Édimbourg. Il commence des études d'ingénierie, puis étudie le droit, avant de consacrer sa vie à l'écriture. Ses voyages nourrissent une partie de son œuvre. Il s'installe ensuite à Samoa, où il meurt le 3 décembre 1894.

L'Île au trésor paraît en volume en 1883. *L'Étrange Cas du docteur Jekyll et de M. Hyde* paraît en 1886. Ces deux titres montrent la diversité de ses récits : aventure maritime d'un côté, exploration d'une identité divisée de l'autre.

Robert Louis Stevenson



Écrivain écossais

1850 – 1894

L'Île au trésor, 1883

Portrait illustré de Robert Louis Stevenson à son bureau, avec Édimbourg, Samoa et les repères 1850, 1883 et 1894.

Comment rédiger une biographie courte ?

Une biographie raconte la vie d'une autre personne à partir de renseignements vérifiés. Commence par l'identité et le domaine d'activité. Choisis ensuite quelques étapes significatives, puis termine par les œuvres ou l'importance de la personne. Les dates structurent le texte ; elles ne doivent pas l'envahir.

Sépare un fait d'une interprétation. Il a voyagé décrit un parcours ; chaque aventure du roman lui est arrivée confond la vie et la fiction. Si tu ignores un détail, ne le complète pas à partir d'un personnage ou d'une image trouvée en ligne.

Pourquoi l'auteur n'est-il pas Jim Hawkins ?

L'auteur est la personne qui compose le roman ; Jim appartient à son univers fictif. Dans *L'Île au trésor*, Jim raconte la plupart des événements à la première personne, mais cette voix ne constitue pas l'autobiographie de Stevenson.

La biographie donne un contexte de lecture. L'analyse du roman revient ensuite aux événements et aux choix narratifs. Un intérêt de l'auteur pour les voyages peut éclairer ses thèmes sans permettre d'expliquer chaque scène par un épisode de sa vie.

Observer un exemple expliqué

Organiser des faits sans les confondre

Pour présenter un écrivain, une fiche peut distinguer trois rubriques : identité, parcours et œuvres. On transforme ensuite ces notes en un paragraphe chronologique. Le récit de son personnage reste dans une autre fiche, consacrée à l'œuvre.

- La biographie emploie la troisième personne.
- Le titre d'un livre et sa date de publication sont des repères bibliographiques.
- Une aventure racontée par un personnage ne devient pas un fait de la vie de l'auteur.

Comment s'entraîner pas à pas ?

Préparer puis vérifier

- Identifie la personne et son domaine.
- Vérifie les renseignements retenus.
- Classe les étapes dans le temps.
- Relie les faits en phrases, sans recopier une liste.
- Distingue le parcours de la personne et celui de ses personnages.

Exercices : chercher avant de lire les corrections

1. Classer les renseignements

Classe naissance, publication d'un livre et découverte d'une carte par Jim dans vie, œuvre ou intrigue.

2. Choisir la personne

Pourquoi une présentation de Stevenson emploie-t-elle généralement il ?

3. Éviter une invention

Un portrait ne donne aucune date. Peut-on en déduire l'année de naissance ?

Corrections expliquées

1. Classer les renseignements

La naissance relève de la vie de l'auteur ; la publication du livre relève de sa bibliographie ; la découverte de la carte appartient à l'intrigue fictive.

2. Choisir la personne

Elle raconte la vie d'une autre personne. Une autobiographie serait écrite par la personne qui raconte sa propre vie ; elle pourrait employer je.

3. Éviter une invention

Non. L'apparence d'un portrait ne fournit pas une date fiable. Il faut un renseignement vérifiable ou omettre le détail plutôt que l'inventer.

Questions fréquentes

Qui a écrit L'Île au trésor ?

L'Île au trésor est un roman de Robert Louis Stevenson. Jim Hawkins est son personnage narrateur principal, pas son auteur.

Quelle différence entre biographie et autobiographie ?

Une biographie raconte la vie d'une autre personne ; une autobiographie raconte sa propre vie. La première et la troisième personne peuvent être des indices, mais le statut du texte doit aussi être vérifié.

À quoi sert la biographie avant la lecture ?

Elle situe l'auteur et l'œuvre. Elle apporte un contexte, sans remplacer la lecture ni prouver que les événements fictifs ont été vécus par l'auteur.

Comment télécharger ce cours de français 3AC en PDF ?

La fiche PDF de « Robert Louis Stevenson : une biographie pour lire l'œuvre » est proposée au début du cours. Elle reprend les explications, les illustrations, les exemples et les exercices corrigés pour travailler hors ligne.

Ressource de révision. Suis les consignes, le manuel et la progression de ton professeur. Mise à jour : 18 octobre 2026.

[Retrouver le cours et les activités sur MATHFJIB.](#)